



Hello fellow Intowners. Welcome to our new column, "Alex in the City." As a bi-cultural Houstonian, (both American and Spanish), I enjoy a particular perspective on our multi-cultural city - one that I will be sharing with you every month. I hope you'll enjoy it.

by Alex Griffin

Tricon Development

Contributing to the Style and Quality that is the Inner Loop

As many homeowners in the loop have lamented, the future of some of the area's new houses and town homes is dubious, to say the least. They may look OK now, but how about five, 10 or 20 years from now? That is exactly why all of us should be applauding the excellence, style and attention to detail found in the homes constructed by Tricon Development.

Jose and Tristan Berlanga, owners of Tricon Homes, immigrated to Houston over fifteen years ago from Mexico. They both came here to start a better life. They are both immigrants who deeply appreciate what the U.S. has to offer.

"You can have talent, great ideas, energy and be willing to work very hard but, in other parts of the world, those qualities still won't get you anywhere," Jose states. "Here, in the U.S. those same qualities are greatly rewarded."

Jose and Tristan started Tricon Developers in 1997 and realized right from the start that they needed to specialize. They now focus on single-family residence in the inner loop. Their company has grown from a two-man shop to one with annual billings of \$30 million, projected for this year. Despite a growing volume of business, or perhaps because of it, the brothers are at work, 24/7.

As the architect, Tristan personally oversees as much as humanly possible. He selects sites, determines designs, finishes, oversees the construction and even does the marketing. While Jose keeps a close eye on the finances.

"We're in it for the long run," states Jose. "We stand behind our products. I don't just build a house and walk away. After all, we are not just builders to our customers, we're neighbors," concludes the inner-looper.

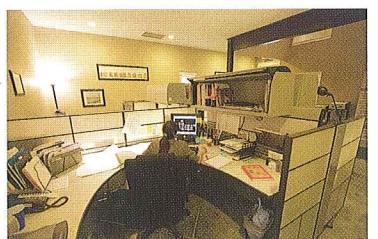
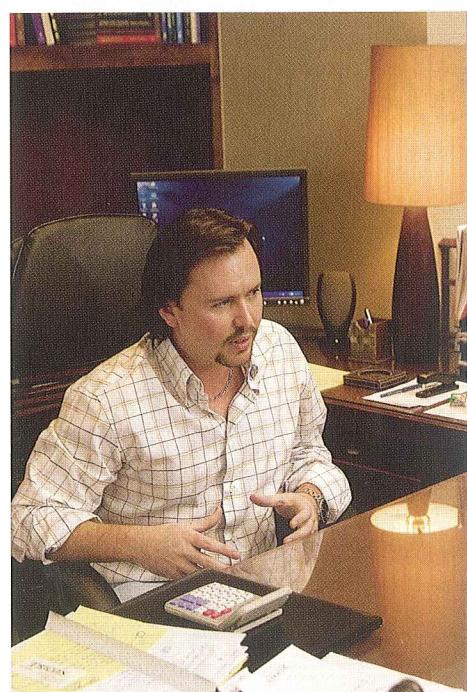
"There's no sense of accomplishment like taking a piece of property that is contributing absolutely nothing to the community, visualizing its potential, and then making it happen," says Tristan. "It's the 'before and after' that I find so intriguing."

A dream the brothers share is to eventually provide more variety and styles of homes. "I'd love to be able to offer what we do to lower-income buyers," says Tristan. Imagine - a developer with the dream of charging less to serve families with fewer advantages. It speaks volumes about the hearts of these two businessmen.

In the meantime, the future looks bright for Tricon Developers. Jose and Tristan wouldn't have it any other way. They are both optimistic by nature, especially in a town with so much growth and potential, and in a country with so much opportunity. ☺



Jose Berlanga (above), and his brother Tristan (below left), came to Houston to start a better life.



Alex en la Ciudad

Tricon Development – Manteniendo el estilo y la calidad del Inner Loop.

Como muchos propietarios de sus viviendas dentro del loop han lamentado, el futuro de muchas de las nuevas casas y casas de ciudad es dudoso, por no decir más. Puede ser que se vean bien ahora, pero ¿cómo se verán en cinco, 10 o 20 años, a partir de ahora? Esto es exactamente porqué deberíamos aplaudir la excelencia, el estilo y la atención a los detalles que se encuentran en las casas construidas por Tricon Development.

José y Tristan Berlanga, dueños de Tricon Homes, inmigraron a Houston hace quince años de México. Ambos vinieron aquí para comenzar una vida mejor. Los dos son inmigrantes que valoran fuertemente lo que los EE.UU. les ofrecen.

"Puedes tener talento, buenas ideas, energía y estar dispuesto a trabajar muy duro, pero en otras partes del mundo esas cualidades no te llevarán a ninguna parte", dice José. "Aquí, en los EE.UU. se premian esas mismas cualidades.

José y Tristan fundaron Tricon Developers en 1997 y se dieron cuenta desde el principio que necesitaban especializarse. Ahora se enfocan en residencias de una familia dentro del inner loop. Su compañía ha crecido de un taller de dos empleados a una con facturación anual de \$30 millones. A pesar del crecimiento del volumen de trabajo, o quizás por esa razón, los hermanos trabajan 24/7.

Como el arquitecto, Tristan personalmente supervisa todo lo que puede. Selecciona los terrenos, determina los diseños, termina y supervisa la construcción y hasta hace el mercadeo. Mientras que José vigila las finanzas.

"De aquí en adelante estamos comprometidos", dice José. "Nosotros respaldamos nuestros productos. No construyo una casa y después la abandono. Después de todo, no somos simplemente los contratistas de obras para nuestros clientes, somos sus vecinos", concluye este residente del inner loop.

"No existe una sensación de logro igual a tomar una propiedad que no contribuye nada a la comunidad, imaginar las posibilidades, y luego hacer que se hagan realidad", dice Tristan. "Es el efecto de 'antes y después' que encuentro tan fascinante".

Un sueño que comparten los hermanos es de proveer más variedad y estilos de casas. "Me encantaría poder ofrecer lo que hacemos a los compradores de bajos ingresos", dice Tristan. Imagine - un promotor inmobiliario con el sueño de cobrar menos para servir las familias de pocas oportunidades. Esto dice muchísimo de los corazones de estos dos hombres de negocios.

Entretanto, el futuro brilla para Tricon Developers. José y Tristan no lo desearían de otra forma. Son naturalmente optimistas, especialmente en una ciudad con tanto crecimiento y posibilidad, y en un país con tanta oportunidad. ☺



I to r: Dr. Peter C. Marzio, MFAH Director, Sofia Adrogue, Michael Treviño

LatinClass

Underwriter Art Preview Party for the Latin American Experience 2005 Gala and Auction



I to r: Byron H. Hood, Celina Hellmund Brener, Mari Carmen Ramirez, Wortham Curator of Latin American Art, Mrs. Roy H. Cullen



I to r: Sofia Adrogue, Alex Griffin, Michael Treviño, Commissioner Sylvia R. Garcia



I to r: Marco Bracamontes, Sten Gustafson, Anne and Kenneth S. Culotta